

CLEARLY SHOW THE BEAUTY OF THE WORLD
AND INSPIRE PEOPLE TO IMAGINE



Imagine beyond reality



GO 4K

4K Multi-layer Seamless Switcher

Product internal training

CLEAR SHOW THE BEAUTY OF THE WORLD AND INSPIRE PEOPLE TO IMAGIN

CONTENIDOS

01. **Definición del
producto**

02. **Escenario de
aplicación**

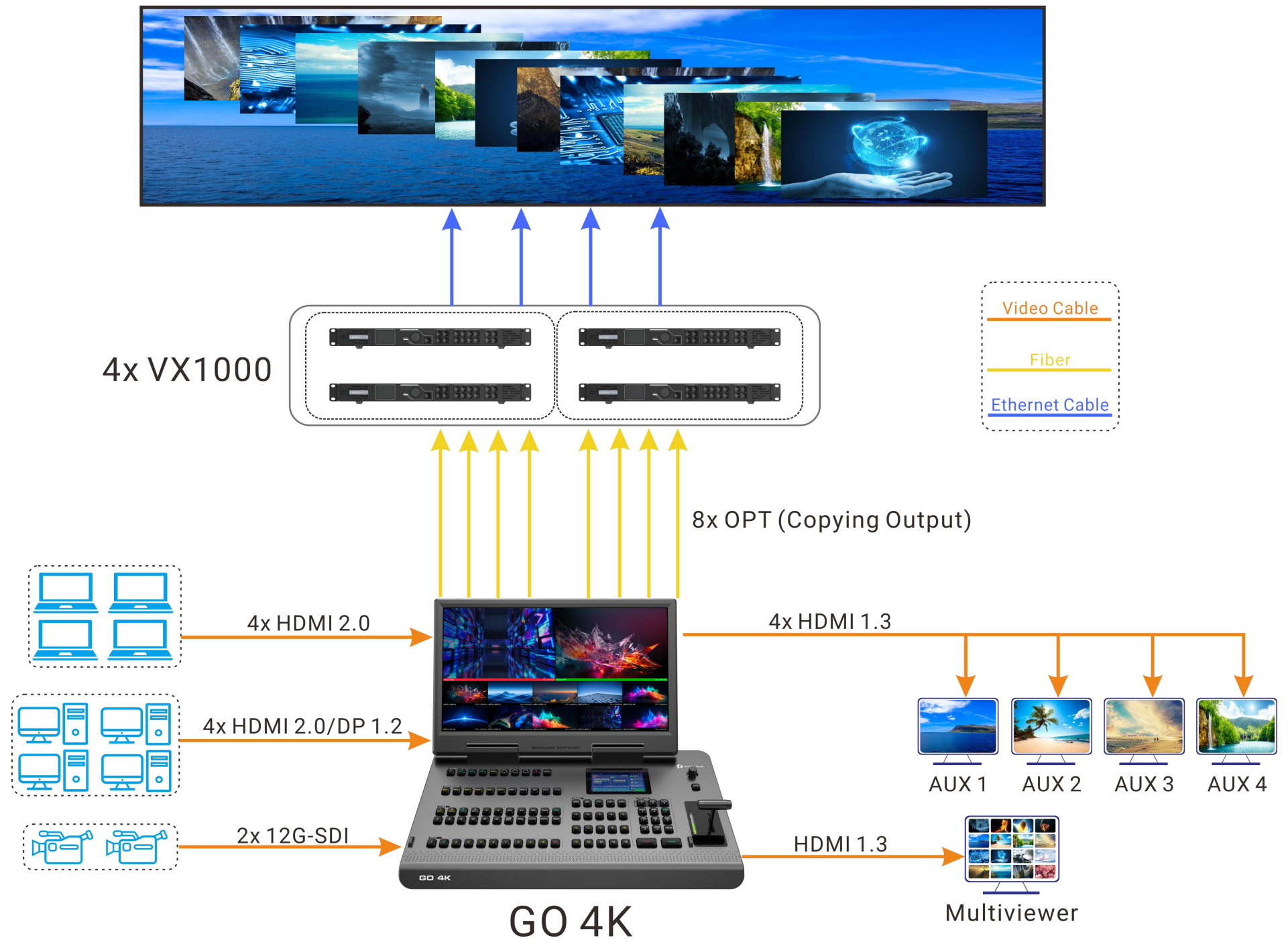
03. **Introducción del
producto**

04. **Ventajas**

1

Definición del producto

LED Screen



4x VX1000

8x OPT (Copying Output)

4x HDMI 2.0

4x HDMI 2.0/DP 1.2

2x 12G-SDI

4x HDMI 1.3

AUX 1

AUX 2

AUX 3

AUX 4

HDMI 1.3

Multiviewer

GO 4K

2

Escenario de aplicación



APLICACIONES



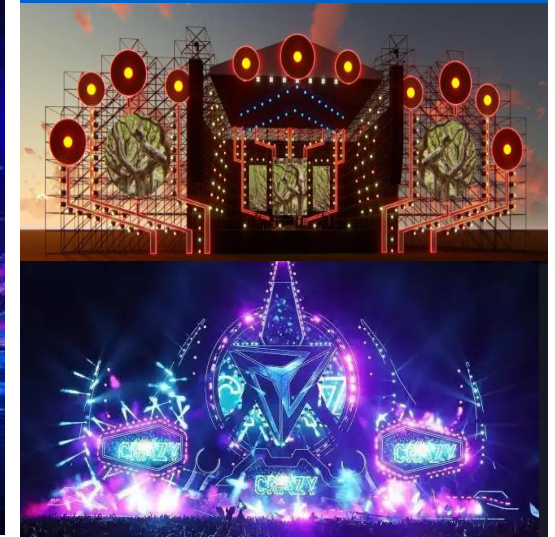
EVENTOS



CONCIERTOS



FESTIVALES



CONFERENCIAS/CORPORATIVOS



3

Introducción del producto

Intro del producto



El GO 4K de PIXELHUE es un nuevo switcher 4K que incluye una pantalla LCD plegable de 21,5 pulgadas para la monitorización en tiempo real de las señales de entrada y salida, así como la configuración de capas y los presets.

GO 4K

Panel frontal



- | No. | Área |
|-----|------------------------------------|
| 1 | Área de Multiviewer |
| 2 | Área de navegación del menú |
| 3 | Monitor de estado & menú principal |
| 4 | Área de pantalla |
| 5 | Área BKG |
| 6 | Área de capas |
| 7 | Área de fuentes de entrada |
| 8 | Área de Preset |
| 9 | Área de funciones |
| 10 | T-Bar |



Product Intro

Puertos de entrada

Soporta 10 entradas 4K al mismo tiempo,

incluyendo 4 * (HDMI 2.0 y DP 1.2, eligiendo uno de los dos), 4 * HDMI 2.0 y 2 * 12G-SDI.



Product Intro

Puertos de salida



Salidas HDMI:

Modo 4K:

2 * salida principal 4K (HDMI1, 3) + 2 * salida de respaldo 4K (HDMI2, 4)

Modo DL:

4 * salida principal DL (HDMI1, 2, 3, 4)

Salidas OPT

Modo 4K:

OPT1+OPT2 -> HDMI1; OPT3+OPT4 -> HDMI2; OPT5+OPT6 -> HDMI3 :OPT7+OPT8 -> HDMI4:

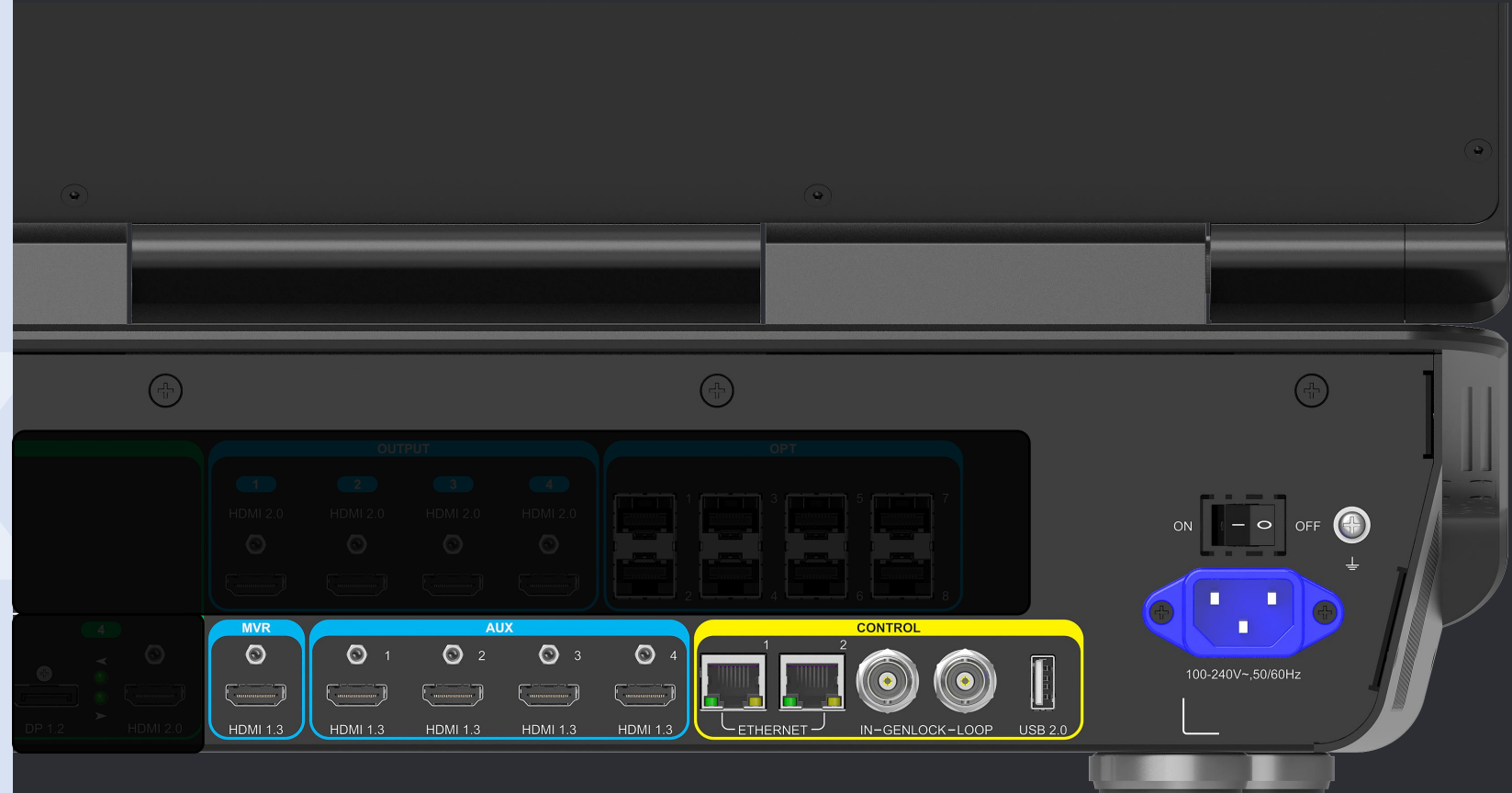
Modo DL:

OPT1/ OPT2→ HDMI1; OPT3/OPT4 -> HDMI2; OPT5/OPT6→ HDMI3; OPT7/OPT8-> HDMI4

Soporta salida de señal entrelazada

Product Intro

Puertos de salida



MVR&AUX:

1 HDMI 1.3 para salida MVR, y 4 *
HDMI 1.3 para salidas auxiliares

Puertos de control:

2 * puertos RJ45, Genlock y puerto
de bucle.

USB 2.0 para actualizaciones.



GO 4K



Entradas

4 × DP1.2 / HDMI2.0 (Seleccionable)
4 × HDMI2.0
2 × 12G-SDI

Salidas

4 × HDMI2.0
8 × OPT

Aux

4 × HDMI1.3



Soporta disposición libre de hasta 12 capas

6 * capas 4K o 12 * capas DL

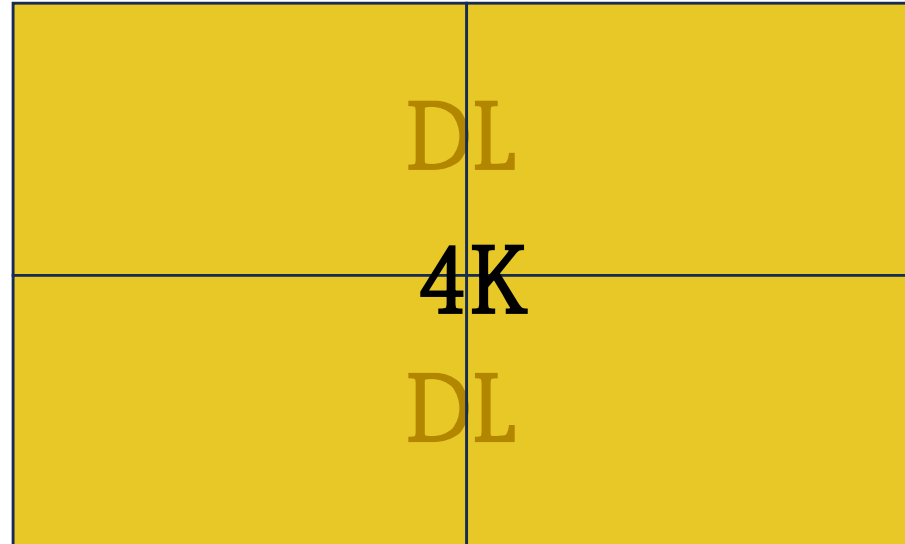
45 Screen Preset



Capa máxima



$2 \times \text{DL}$





Capa máxima



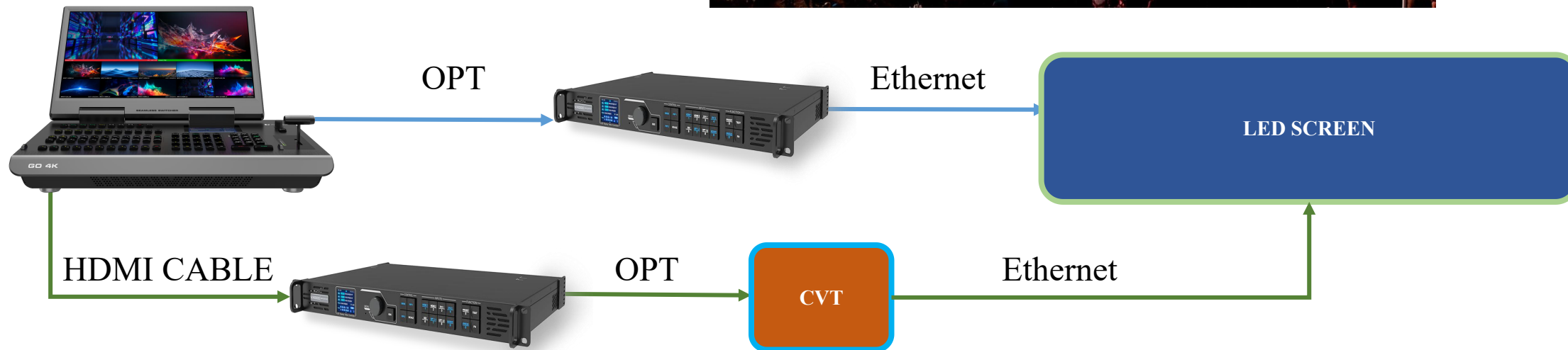
Capas principales	Capas PIP
Border, Sombra, DSK	Tamaño, Posición, Máscara, Voltear, Recortar, Color

GO 4K soporta: 2 capas principales + 10 capas PIP



Características del GO 4K

Soporta conexión directa OPT con los siguientes procesadores Novastar:
VX / VX Pro/ Nova Pro UHD Jr / MCTRL 4K / Serie H / Serie MX (requiere actualización de firmware especial)





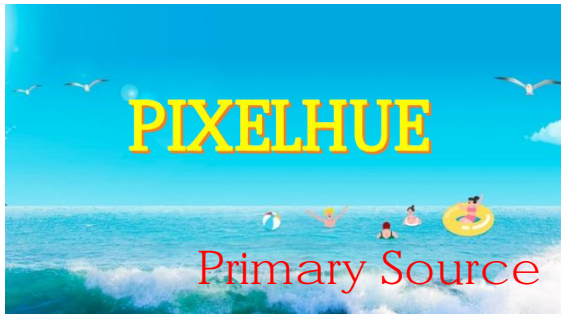
Input Source Backup



Primary Source Preferred

☐

On / Off





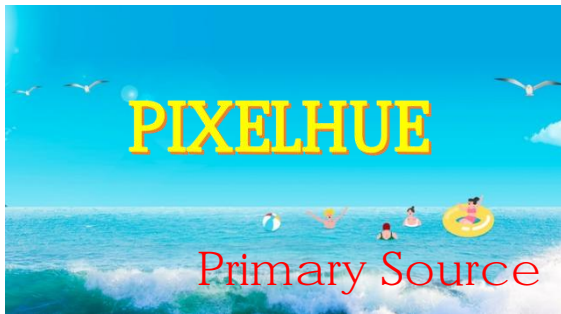
Input Source Backup



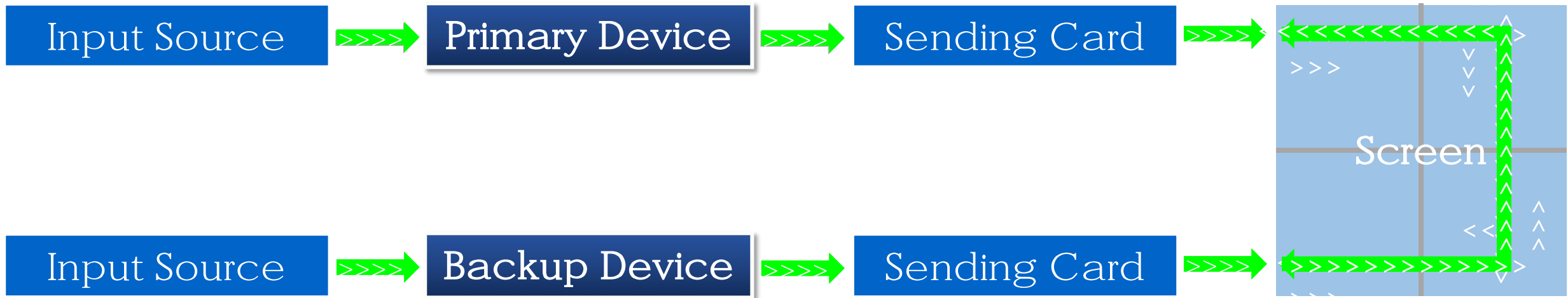
Primary Source Preferred

☐

On / Off



Device Backup





Compensación de bisel de LCD

Imagen original

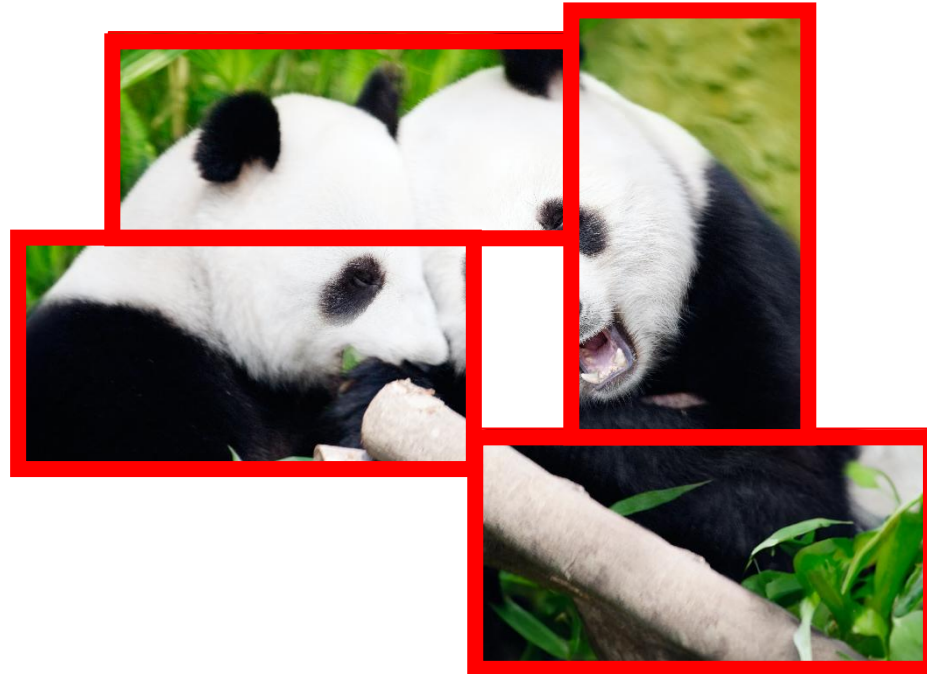




Compensación de bisel de LCD



On / Off

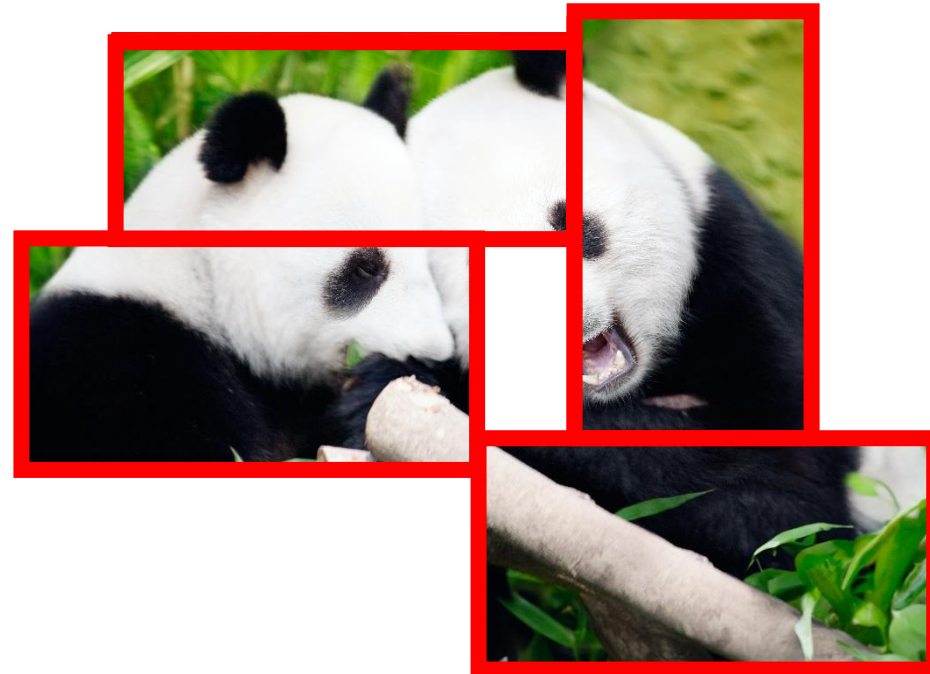




Compensación de bisel de LCD



On / Off

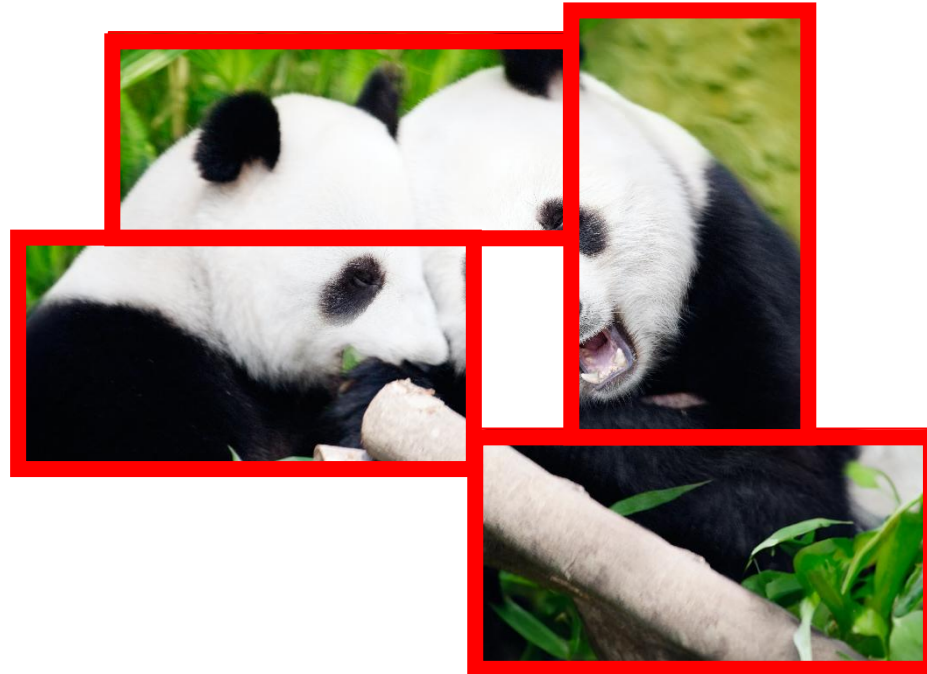




Compensación de bisel de LCD



On / Off



Keying

Luma Key



Fondo

+



Fuente

=



Salida Combinada

Se utiliza cuando la fuente tiene una diferencia significativa de brillo entre el primer plano y el fondo

Escenario de aplicación: incorporación de subtítulos



Keying

Chroma Key



Fondo

+



Fuente

=



Salida Combinada

Se utiliza normalmente cuando el color es relativamente uniforme

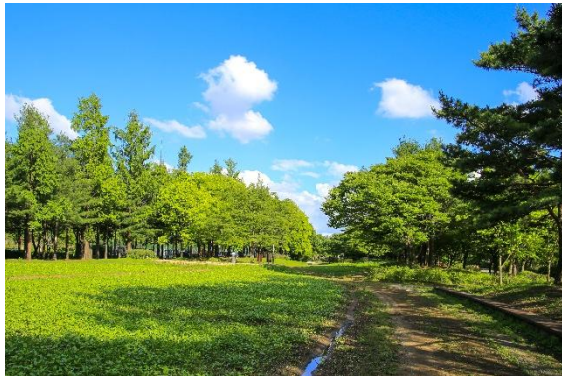
Escenario de aplicación: grabaciones cinematográficas o de presentadores



Keying



Smart Key



+



=



Fondo

Fuente

Salida Combinada

El algoritmo analiza automáticamente las áreas de primer plano y fondo de la imagen seleccionada, y elige automáticamente el modo de keying más adecuado según las características de la imagen, haciendo la operación más práctica y sencilla.

Bordes exteriores de la capa y bordes halo

Hard



Soft



Halo



Halo-in



Halo-out



Soporta bordes exteriores de capa y bordes halo

- **Tipo:** Hard-out / Soft / Board-holo / Board-holo-in / Board-holo-out.
- **Ancho/Alto:** Introduzca los valores de ancho y alto para definir el área del borde.
- **Color:** Introduzca el valor RGB para ajustar el color del borde.



Sombra de capa



Soporta sombra de capa

- Introduzca los valores de X/Y y Ancho/Alto para definir el área cubierta.
- Introduzca la opacidad y el valor de difuminado de la sombra para ajustar el efecto de la sombra.
- Introduzca el valor RGB para ajustar el color de la sombra.

4

Ventajas



Ventajas



1. Soporta conversión de gama de colores, conversión de formato, HDR, SDR y conversión HLG
2. Soporta función de empalme de salida
3. Soporta conexión óptica directa con las series VX, H, MCTRL 4K, MX30, MX40 Pro, con respaldo automático de la salida
4. Soporta funciones de ajuste de efecto AUX



Comparación GO4K, P20 y P20-DS

	GO 4K	P20	P20-DS
Entrada	10 × 4K (4x HDMI 2.0 + 4x DP/HDMI 2.0 + 2x 12G-SDI)	8x DP 1.2/HDMI 2.0 4x 12G-SDI	4x DP1.2/HDMI 2.0 2x 12G-SDI
Salida	4 × HDMI 2.0 (2 PGM + 2 backup) 2x 4K@60Hz 4xDL@60Hz	8x HDMI 2.0 switcher mode: 2x 4K@60Hz PGM ONLY: 4x4K@60Hz	8x HDMI 2.0 switcher mode: 2x 4K@60Hz PGM ONLY: 4x4K@60Hz
OPT	8		
PROCESAMIENTO	4K modo: 2x 4K@60Hz DL modo: 4xDL@60Hz	switcher modo: 2x 4K@60Hz PGM SOLO: 4x4K@60Hz	switcher modo: 2x 4K@60Hz PGM Solo: 4x4K@60Hz
AUX	4x HDMI 1.3		
3.5mm audio	None	None	2x Line in & 2x Line out Dante
Capas	6*4K layers or12*DL layers		
Capas principales	1*4K or 2*DL	1*4K or 2*DL or 4*DL	
MVR	1x HDMI 1.3		
PRESET	45	128	



Comparación GO4K, P20 y P20-DS

	GO 4K	P20		P20-DS
Control	Menú LCD del panel frontal y perilla / 89 botones	Panel frontal U5/U5 Pro PC software PixelFlow Stream Deck		
LCD pantalla	Pantalla LCD de 5 pulgadas en el panel frontal y pantalla MVR de 21,5 pulgadas	5 pulgadas		
Puertos Ethernet	2			
BKG&LOG O	8(512 ME)	255(512 ME)		
Dimensión	590.0 mm × 372.6 mm × 141.7 mm (Cerrado) 590.0 mm × 516.2 mm × 414.8 mm(Abierto)	482.6 x 487.0 x 139.5 mm	482.6 x 493.0 x 94.6 mm	
Peso	13.0 kg/28.7lbs	10.2 kg/22.5lbs	7.9 kg/17.4lbs	
Parámetros eléctricos	AC 100-240V~, 2-4A, 47-63Hz	Input power: 100-240V~,3.0-1.5A,50/60Hz		



Comparación GO4K, P20 y P20-DS

	GO 4K	P20	P20-DS
Cut & Fill	×	√	√
Keyframe	×	√	√
LCD Bezel Compazation	√	√	√
Dual Mode	×	√	√
Max Build Screen Quantity	1 + 4 AUX	4 + 4 AUX	4 + 4 AUX
Edge Blending	√(Only support basic)	√	√
Dante	×	√	√
DSK	√		
HDR Format Conversion	√		



Comparación



Item	PIXELHUE GO 4K	MAGNIMAGE EC90	MAGNIMAGE EC90 Pro
Interfaces de Entrada	10 × 4K (4x HDMI 2.0 + 4x DP/HDMI 2.0 + 2x 12G-SDI)	Max 6x HDMI 2.0 + 2x SDI (A/B/C models)	8 × 4K@60Hz (A/B/C: HDMI, DP, SDI combos)
Salidas Principales	4 × HDMI 2.0 (2 PGM + 2 backup) + 8 × fiber copy	2 × HDMI 2.0 (independent)	2 × HDMI 2.0 PGM, supports mosaic (e.g. 8K × 2K)
Salidas AUX	4 × HDMI 1.3 (independent)	4 × HDMI 2.0 (mirrored)	2 × HDMI 2.0 AUX (independent)
MVR	1 × HDMI 1.3	2 × HDMI 1.3	Built-in preview screen + configurable multi-view layouts
Capas	Up to 12 layers (incl. 6x 4K layers)	Up to 6 DL layers	6 layers PGM + fade transitions on AUX
BKG	8 images (load from input or PGM)	Not specified	Snapshot & load 5 background images
Resolución Máxima de Salida	Up to 8192 × 1080 or 4096 × 2160@60Hz	Up to 4092 × 2600	Same: Up to 4092 × 2160 or mosaic to 8K
Splicing & Display	Top-bottom + left-right + edge blending + bezel comp.	Left-right only	Same as EC90 with virtual output & zoom features
Software Experience	Full function via free software, rear panel simulation	Software limited to EC90-C demo	Rich software + 13" preview screen + touchscreen
Interfaz de Control	89-button panel, T-Bar, knob, 21.5" LCD	Software control only	T-Bar, knob, buttons, UDP control
Signal Backup	Input/output/device-level redundancy	Not clearly stated	Redundant input switching supported
Fiber Output	8 × optical ports (mirror HDMI)	None	None
Preset	45 screen presets	20 presets	20 presets



CLEAR SHOW THE BEAUTY OF THE WORLD AND INSPIRE PEOPLE TO IMAGIN